

BREITWAND

ARTHOUSE KINO

KINOPROGRAMM 13 07 — 02 08 2023



CILLIAN MURPHY

EMILY BLUNT

MATT DAMON

ROBERT DOWNEY JR.

FLORENCE PUGH

EIN FILM VON CHRISTOPHER NOLAN

OPPENHEIMER

20

7

23

NUR IM KINO

GEFILMT MIT IMAX KAMERAS

DREHBUCH UND REGIE CHRISTOPHER NOLAN

ISCCOPY

UNIVERSAL

DIE GESCHICHTE EINER FAMILIE

Bester Film der Hofer Filmtage, Bayerischer Filmpreis für Anna-Maria Mühe. Ganz zaghaft und gleichzeitig mit großer atmosphärischer Dichte wird ein Geflecht aus Verdrängung, Schmerz, Trauer und Lügen, aufgedeckt, als die Stuntfaherin Chrissi auf einen Schlag mit einem heftigen Unfall im Rollstuhl landet und ihr bisher erfolgreiches Traumleben beenden muss. Sie muss wieder zu Hause einziehen und sich wieder mit ihrem Vater Werner auseinandersetzen. Schicht für Schicht werden die Geschichten der beiden aufgedeckt, in wütenden Explosionen und stillen, wehmütigen Erinnerungen bis zu einem hoffnungsvoll stimmenden Ende.

DE 2021, 87 Min., FSK ab 12 J., Regie & Buch: Karsten Dahlem, Besetzung: Anna Maria Mühe, Michael Wittenborn, Therese Hämmerl, Kamera: Martin Farkas

MISSION IMPOSSIBLE DEAD RECKONING

Die bisher gefährlichste Mission für Ethan Hunt und sein IMF-Team: Sie sollen eine furchterregende neuartige Waffe aufspüren, bevor sie in die falschen Hände gerät. Während die Zukunft und das Schicksal der Welt auf dem Spiel stehen und die dunklen Mächte aus Ethans Vergangenheit ihn wieder einzuholen drohen, beginnt ein tödlicher Wettlauf um den gesamten Globus. Konfrontiert mit einem mysteriösen, allmächtigen Feind muss Ethan erkennen, dass nichts wichtiger sein kann als seine Mission – nicht einmal das Leben derer, die ihm am meisten am Herzen liegen.

US 2023, 174 Min., FSK ab 12 J., Regie & Buch: Christopher McQuarrie, Besetzung: Tom Cruise, Rebecca Ferguson, Hayley Atwell, Kamera: Fraser Taggart

WEITER IM PROGRAMM

20000 ARTEN VON BIENEN

Ein Sommer im Baskenland mit der Familie. Im Verbund mit den vielen ganz verschiedenen Frauen seiner Verwandtschaft sucht ein Junge nach seinem Namen und seiner Identität.

ES 2023, 125 Min., FSK ab 12 J., Regie: Estibaliz Urresola Solaguren, mit Sofia Otero, Patricia López Amaiz, Miguel Garcés

ALMA & OSKAR

Wilde Amoufou zwischen dem grobschlächtigen Maler Oskar Kokoschka und der Gande Dame Alma Mahler. DE/AT/CH 2022, 88 Min., FSK ab 16 J., Regie: Dieter Berner, mit Emily Cox, Valentin Postlmayr



MIT LIEBE UND ENTSCHLOSSENHEIT

Silberner Bär für die Beste Regie auf der Berlinale 2022. Jean und Sara leben seit zehn Jahren zusammen. Als sie sich kennenlernten, teilte Sara das Leben mit François, Jeans bestem Freund und seinem großen Fan aus der Zeit, als Jean als Profi Rugby spielte. Jean und Sara lieben sich. Eines Tages sieht Sara François auf der Straße wieder. Er bemerkt sie nicht, aber sie wird von dem Gefühl überwältigt, dass sich ihr Leben plötzlich ändern könnte. Die Erinnerung an die unglückliche, leidenschaft-

liche Beziehung scheint sie augenblicklich zu überwältigen, aber sie berichtet Jean davon, der mit François befreundet war. Nun drängt er sich in ihr Leben zurück, will mit dem verlorenen Freund eine Agentur für Sportler gründen und die alte Liebe wieder aufleben lassen. Er reißt einen Zwispalt auf, der davor nicht zu existieren schien.

FR 2021, 116 Min., FSK ab 12 J., Regie: Claire Denis, Drehbuch: Claire Denis, Christine Angot, Besetzung: Juliette Binoche, Vincent Lindon, Grégoire Colin, Kamera: Eric Gautier

CHEVALIER NOIR

Porträt der jungen Generation Teherans und intensives Drama über ein innig verbundenes Brüderpaar. IR 2022, 102 Min., OmU, Regie & Buch: Emad Aleebrahim Dehkordi, mit Iman Sayad Borhani, Payar Allahyari

DIE UNSCHÄRFERELATION DER LIEBE

Ein überraschender Kuss ist der Anfang einer elektrisierenden Liebe zwischen der unberechenbaren Greta und dem ordnungsliebenden Alexander.

DE 2023, 92 Min., FSK ab 12 J., Regie: Lars Kraume, mit Burghart Klaußner, Caroline Peters

GRIECHENLAND. ODER DER LAUFENDE HUHN.

Österreichische Komödie und Sommerfilm im warmen Blau der Ägäis. Hotelerbe Johannes sucht dort seinen richtigen Vater. AT 2023, 100 Min., FSK ab 12 J., Regie: Claudia Jüptner-Jonstorff, Eva Spreitzhofer, mit Thomas Stipsits, Claudia Kottal, Katharina Straßer

INDIANA JONES UND DAS RAD DES SCHICKSALS

An der Seite seiner Patentochter begibt sich Indiana Jones in Zeiten des Wettlaufs im All noch einmal in ein wildes Abenteuer. US 2023, 144 Min., FSK ab 12 J., Regie: James Mangold, mit Harrison Ford, Phoebe Waller-Bridge, Mads Mikkelsen, Thomas Kretschmann, Antonio Banderas, Kamera: Phedon Papamichael

THE ART OF LOVE

Eine berührende, leichte Komödie über zwei einsame Seelen, die auf unkonventionelle Weise zu einer sonderbaren Freundschaft finden und mit dem Publikumspreis des 16. Fünf Seen Filmfestivals ausgezeichnet wurde:

Eva ist Mitte 50 und beschreibt heimlich für eine Firma Sexspielzeuge, die sie selber gar nicht ausprobiert. Ihre Bewertungen lesen sich wunderbar und eines Tages wird Eva zu einer Versammlung der Firma eingeladen, bei der die besten Mitarbeiter geehrt werden sollen. Hier trifft sie auf Adam, der sich als Testperson seinen Lebensunterhalt verdient. Er gibt sich als erfolgreicher Influencer und Casanova aus. Eva und Adam sollen als Traumpaar die Community fortan begeistern – zwei völlig unterschiedliche Menschen.

CH/GB 2021, 105 Min., FSK ab 12 J., Regie: Philippe Weibel, Drehbuch: Klara Kallis, Philippe Weibel, Besetzung: Alexandra Gilbreath, Oliver Walker, Kenneth Collard, Jeremy Swift, Michelle Greenidge, Hannah Parker, Kamera: Brian Goff

IN MEMORIAM PETER SIMONISCHKEK DER VERMESSENE MENSCH

Zur Erinnerung an den großen österreichischen Schauspieler, der dieses Jahr verstorben ist. Alexander Hoffmann gerät an der Universität in den Sog der evolutionistischen Rassentheorie des späten 19. Jahrhunderts. Hoffmann ist angewidert vom Vermessen der Schädel, das kein anderes Ziel hat, als die Überlegenheit der weißen Rasse pseudo-wissenschaftlich zu legitimieren. Er reist mit einer Dolmetscherin ins damalige Deutsch-Südwestafrika. Dabei gerät er in den erschütternden und blutig niedergeschlagenen Aufstand der Herero.

DE 2022, 110 Min., FSK ab 12 J., Regie: Lars Kraume, Drehbuch: Lars Kraume, Besetzung: Leonard Scheicher, Girley Charlene Jazama, Peter onischke, Kamera: Jens Harant

LOVE AGAIN

Mira schickt Liebesnachrichten an das alte Handy ihres verstorbenen Geliebten. Inzwischen gehört es einem anderen Mann. US 2023, 104 Min., Regie & Buch: Jim Strouse, mit Priyanka Chopra Jonas, Sam Heughan, Céline Dion, Kamera: Andrew Dunn

MEIN FABELHAFTES VERBRECHEN

Krimikomödie um eine Schauspielerin, die nach einem gewonnenen Mordprozess berühmt wird – so lange die Wahrheit unbekannt bleibt. FR 2022, 102 Min., Regie & Buch: François Ozon, mit Isabelle Huppert, Dany Boon, Nadia Tereszkiewicz, Fabrice Luchini

13 07

PLASTIC PLANET
MIT FILMGESPRÄCH
18:00 UHR GAUTING

Plastik ist billig und praktisch. Wir sind Kinder des Plastikzeitalters. Kunststoffe können bis zu 500 Jahre in Böden und Gewässern überdauern und mit ihren unbekanntem Zusatzstoffen unser Hormonsystem schädigen. Wussten Sie, dass Sie Plastik im Blut haben? Regisseur Werner Boote zeigt in seinem investigativen Kinodokumentarfilm, dass Plastik zu einer globalen Bedrohung geworden ist. Er stellt Fragen, die uns alle angehen: Warum ändern wir unser Konsumverhalten nicht? Warum reagiert die Industrie nicht auf die Gefahren? Wer ist verantwortlich für die Müllberge in Wüsten und Meeren? Wer gewinnt dabei? Und wer verliert?

DE/AT 2009, 99 Min., FSK ab 0 Jahren
Regie & Buch: Werner Boote
Kamera: Thomas Kirschner

16 07

SAMSARA
MIT FILMGESPRÄCH
15:30 UHR STARNBERG

15:30 Uhr: Vortrag von Prof. Dr. Michael von Brück "Gewaltfreiheit und Widerstand. Der Dalai Lama im Konflikt?"
16:00 Uhr: Solokonzert von Enkhjargal Dandarvaanchig mit seiner mongolischen Pferdekopfgeige
16:30 Uhr: Film SAMSARA von Ron Fricke
Eine Doku, die allein von der Kraft ihrer Bilder und der begleitenden Musik lebt. Ohne Worte, ohne Kommentar. Der Zuschauer soll sich den Bildern völlig hingeben. Für die Filmmacher Ron Fricke (Kameramann von "Koyaanisqatsi") und Mark Magidson handelt es sich um eine "geführte Meditation". Sie lassen ein faszinierendes Kaleidoskop des menschlichen Lebens auf diesem Planeten entstehen und erschaffen Kino in seiner reinen Form.

USA 2011, 100 Min., FSK ab 6 J., Regie: Ron Fricke, Drehbuch: Ron Fricke, Mark Magidson, Kamera: Ron Fricke

17 07

DER WEISSE WEG
MIT FILMGESPRÄCH
19:30 UHR STARNBERG

Zum ersten Mal waren Menschen anderer Kulturen zur Reunion von Stammesältesten, Priestern und Schamanen aus Nord- und Südamerika zu einem Treffen im Frühjahr 2003 in Yukatan/ Mexiko eingeladen. Die Botschaften und Weisheiten der alten präkolumbianischen Kulturen führen mit gemeinsamen Zeremonien und Ritualen – wie der Vereinigung von Kondor und Adler in Mayapan oder der Äquinox-Zeremonie in Chichen Itza – begleiten die Indigenen auf dem „Weißen Weg“, dem spirituellen Weg der Maya.

DE 2005, 46 Min., FSK ab 12 J., Regie: Elke von Linde, Michael Springer, Besetzung: Nah Kin, Quetz-Sha, Kamera: Daniel Loher, Michael Springer

18 07

FILMKLASSIKER. DIE VERACHTUNG

Filme stehen in der Tradition der mehr als 100 Jahre alten Filmgeschichte. Manche Klassiker altern nicht und gehören weiterhin auf die Kinoleinwand, für die sie konzipiert wurden. Das KINO BREITWAND wird in einer losen Folge diese Klassiker immer wieder Ihnen präsentieren. DIE VERACHTUNG von Godard ist ein solches Meisterwerk, soeben neu restauriert, mit flirrenden Farben Weiss-Rot-Blau als Hinweis auf die Trikolore Frankreichs. Rot ist das Haus auf Capri, in dem sich die Schauspiel-

lerin und der Produzent Prokosch treffen. Er verachtet Langs "Kunst kino" und beauftragt den jungen Autor Javal mit der Überarbeitung des Drehbuchs. Einer von Godards besten Filmen, eine Satire auf das System Hollywood und eine unermüdliche Selbstreflexion über das Filmmachen und zugleich ein komplexes Beziehungsdrama.

FR/IT 1963, 110 Min., FSK ab 16 J., Regie & Buch: Jean-Luc Godard, Besetzung: Brigitte Bardot, Michel Piccoli, Fritz Lang, Jack Palance, Kamera: Raoul Coutard

19 07

DIE EICHE
AGENDA 21

Eine sinnliche Reise in eine wunderbar vibrierende Welt. Die Geschichte einer 210 Jahre alten Eiche und ihres Universums. In den Hauptrollen: Eichhörnchen, Insekten, Vögel, Ameisen und Feldmäuse. Eine wuselnde, summende und wunderbare Gemeinschaft, deren Schicksal sich im Reich der Eiche abspielt. Auf einer aussergewöhnlichen Reise begreifen sie, dass wir zutiefst mit allen anderen Arten verbunden sind. Und dass wir, wenn wir sie retten, auch uns selbst retten werden.

FR 2022, 80 Min., FSK ab 0 J., Regie&Buch Laurent Charbonnier, Michel Seydoux, Kamera: Matthieu Giombini

KINDERFILME

ARIELLE, DIE MEERJUNGFRAU
Realfilmadaptionierung des Zeichentrick-Klassiker. Die Ozeanbewohnerin Arielle würde gerne aus Liebe ihre Stimme gegen das Menschsein eintauschen.
US 2023, 120 Min., FSK ab 6 J., Regie: Rob Marshall, mit Halle Bailey, Melissa McCarthy, Awkwafina, Kamera: Dion Beebe

ELEMENTAL
Das schlagfertige Feuermädchen Ember Lumen und der lässige Wassserjunge Wade Ripple kommen sich durch die verschiedensten Abenteuer näher und näher.
US 2023, 109 Min., FSK ab 6 J., Regie: Peter Sohn, Drehbuch: Brenda Hsueh

MIRACULOUS: LADYBUG & CAT NOIR
Parallel zu den alltäglichen Herausforderungen ihres ganz normalen Lebens stürzen sich Ladybug und Cat Noir als Superheld:innen in den Kampf gegen neue Bösewichte im Paris von heute.
FR 2023, 105 Min., FSK ab 0 J., Regie: Jeremy Zag

KINOPROGRAMM

KINO BREITWAND GAUTING

Bahnhofplatz 2 - 82131 Gauting - 089 89501000
gauting@breitwand.com

13.07. - 19.07.	13 DO	14 FR	15 SA	16 SO	17 MO	18 DI	19 MI
ALMA & OSKAR	20:15	19:30	19:30	19:30	19:30	19:30	19:00
ARIELLE, DIE MEERJUNGFRAU			15:15	15:15			
CHEVALIER NOIR		21:30	21:30	21:00		21:00	
DAS LEHRERZIMMER				17:15			15:00
DER VERMESSENE MENSCH			17:00				
DIE EICHE. MEIN ZUHAUSE				15:15			19:30
DIE GESCHICHTE EINER FAMILIE		21:00	21:00	17:00	21:00		
FILMKLASSIKER. DIE VERACHTUNG						20:15	
GRIECHENLAND ODER DER LAUFENDE HUHN	19:00	18:00	18:00	18:00	18:00		18:00
INDIANA JONES UND DAS RAD DES SCHICKSALS	17:15 20:15	17:15 20:15	17:15 20:15	17:15 20:15	17:15 20:15	17:15 20:15	17:15 20:15
LOVE AGAIN	18:00 21:00	20:15	17:00 20:15	19:00	19:00	19:00	21:00
MIRACULOUS: LADY BUG UND CAT NOIR	17:00	17:15	15:00	15:00	17:15	17:15	17:15
MISSION IMPOSSIBLE DEAD RECKONING TEIL 1	17:00 20:15	17:00 20:15	17:00 20:15	17:00 20:15	17:00 20:15	17:00 20:15	17:00 20:15
PLASTIC PLANET	18:00						
RUBY TAUCHT AB			15:00	15:00			
THE ART OF LOVE	20:15	19:00	19:00	20:15	20:15	18:00	20:15

KINO BREITWAND STARNBERG

Wittelsbacherstr. 10 - 82319 Starnberg - 08151 971800
starnberg@breitwand.com

13.07. - 19.07.	13 DO	14 FR	15 SA	16 SO	17 MO	18 DI	19 MI
DER WEISSE WEG					19:30		
INDIANA JONES UND DAS RAD DES SCHICKSALS	19:45	16:30 19:45	16:30 19:45	19:45	16:30	19:45	19:45
MISSION IMPOSSIBLE DEAD RECKONING	20:00	16:45 20:00	16:45 20:00	16:45 20:00	16:45 20:00	20:00	20:00
SAMSARA MIT VORTRAG				15:30			

KINO BREITWAND SEEFELD

Schlosshof 7 - 82229 Seefeld-Hechendorf - 08152 981898
seefeld@breitwand.com

13.07. - 19.07.	13 DO	14 FR	15 SA	16 SO	17 MO	18 DI	19 MI
20000 ARTEN VON BIENEN			18:00	18:00		20:15	20:15
ARIELLE DIE MEERJUNGFRAU			16:30	16:30			
DIE UNSCHÄRFERELATION DER LIEBE	20:15	20:15	19:00	19:00	20:15	18:30	18:30
ELEMENTAL			16:00	16:00			
MEIN FABELHAFTES VERBRECHEN	19:00	19:00	20:30	20:30	19:00	20:30	20:30
MIT LIEBE UND ENTSCHLOSSENHEIT	20:45	20:45	20:45	20:45	20:45	18:30	18:30

DIENSTAG UND SONNTAGABEND ZEIGEN WIR DIE FILME JEWEILS IM ORIGINAL MIT DEUTSCHEN UNTERTITELN

UNSERE FILMGESPRÄCHE SIND MIT DIESER FARBE UNTERLEGT

ÄNDERUNGEN AUS VERLEIHPOLITISCHEN GRÜNDEN SIND MANCHMAL LEIDER NICHT VERMEIDBAR BITTE VERGEWISSEM SIE SICH AUF UNSERER HOMEPAGE WWW.BREITWAND.COM NACH DEN GÜLTIGEN ZEITEN



BARBIE

In Barbieland ist alles an seinem Platz, die Frisur sitzt, die Kleidung und jedes Accessoire passen zueinander, kurz: es ist eine perfekte Welt, zumindest äußerlich. Hausherrin ist die blonde Barbie, an ihrer Seite der blonde Ken. Als eine der anderen Barbies sich für den Geschmack der Gemeinde zu exzentrisch verhält, wird sie verbannt. Sie landet in der realen Welt und entdeckt, dass es dort viele Abenteuer zu erleben gibt. Sie erkennt aber auch, dass echte Perfektion nicht am Aussehen festgemacht werden kann. Sie kehrt nach Barbieland zurück und möchte ihre Freunde dort an ihren neu gewonnenen Erkenntnissen teilhaben lassen.

US 2023, 100 Min., FSK ab 12 J., Regie: Greta Gerwig, Drehbuch: Noah Baumbach, Greta Gerwig, Besetzung: Margot Robbie, Will Ferrell, Ryan Gosling, Kamera: Rodrigo Prieto

DIE PURPURSEGL

Magischer, poetischer Realismus - eine Fabel voller Musik und Magie. Normandie, 1919: Raphaël kehrt nach dem Ende des Ersten Weltkriegs in sein Heimatdorf zurück und muss erfahren, dass seine Ehefrau Marie gestorben ist. Die resolute Madame Adeline überreicht ihm jedoch ein circa einjähriges Kind und behauptet, dies sei seine Tochter Juliette. Obwohl rasch Zweifel aufkommen, dass Juliette tatsächlich sein eigenes Kind ist, kümmert sich der Kriegsveteran hingebungsvoll um sie. Zugleich entsteht zwischen ihm und Madame Adeline eine platonische Freundschaft. Er packt im Haus und Hof mit an; sie beschafft ihm mit ihrer entschlossenen Art eine hand-

werkliche Arbeit in der Gemeinde. Juliette wächst zu einem rebellischen und eigensinnigen Mädchen heran, die es ablehnt, eine Schule in der Stadt zu besuchen, um bei ihrem Vater bleiben zu können. Auf einem ihrer Streifzüge begegnet sie eines Sommers einer alten Frau, die ihr weissagt, dass sie eines Tages von Purpursiegeln aus dem Dorf fortgetragen werden würde. Juliette hört nie auf, an die Prophezeiung zu glauben.

FR/IT/DE 2023, 105 Min., FSK ab 12 J., Regie: Pietro Marcello, Drehbuch: Pietro Marcello, Maurizio Braucci, Maud Ameline, Besetzung: Juliette Jouan, Raphaël Thiéry, Noémie Lvovsky, Louis Garrel, Kamera: Marco Graziaplenat

OPPENHEIMER

Als dem Physiker Julius Robert Oppenheimer während des Zweiten Weltkriegs die wissenschaftliche Leitung des Manhattan-Projekts übertragen wird, können er und seine Ehefrau Kitty sich nicht vorstellen, welche Auswirkungen Oppenheimers Arbeit nicht nur auf ihr Leben, sondern auf die ganze Welt haben wird. Im Los Alamos National Laboratory in New Mexico sollen er und sein Team unter der Aufsicht von Lt. Leslie Groves eine Nuklearwaffe entwickeln – was ihnen auch gelingt. Oppenheimer wird zum „Vater der Atombombe“ ausgerufen, doch dass seine tödliche Erfindung bald folgenschwer in Hiroshima und Nagasaki eingesetzt wird, lässt Oppenheimer Abstand von dem Projekt nehmen. Als der Krieg zu Ende geht, setzt sich Robert Oppenheimer als Berater der US-amerikanischen Atomenergiebehörde, die von Lewis Strauss mitbegründet wurde, für eine internationale Kontrolle von Kernenergie und gegen ein nukleares Wettrüsten ein – und gerät ins Visier des FBI.

US 2023, 150 Min., FSK ab 12 J., Regie & Buch: Christopher Nolan, Besetzung: Cillian Murphy, Florence Pugh, Emily Blunt, Kamera: Hoyte Van Hoytema

WEITER IM PROGRAMM

20000 ARTEN VON BIENEN

Ein Sommer im Baskenland mit der Familie. Im Verbund mit den vielen ganz verschiedenen Frauen seiner Verwandtschaft sucht ein Junge nach seinem Namen und seiner Identität.

ES 2023, 125 Min., FSK ab 12 J., Regie: Estibaliz Urresola Solaguren, mit Sofia Otero, Patricia López Amaiz, Miguel Garcés

ALMA & OSKAR

Wilde Amourofou zwischen dem grobschlächtigen Maler Oskar Kokoschka und der Gande Dame Alma Mahler. DE/AT/CH 2022, 88 Min., FSK ab 16 J., Regie: Dieter Berner, mit Emily Cox, Valentin Postlmayr

MIT LIEBE UND ENTSCLOSSENHEIT

Jean und Sara sind ein liebendes Paar, bis der Jugendfreund Francois wieder auftaucht. FR 2021, 116 Min., FSK ab 12 J., Regie: Claire Denis, mit Juliette Binoche, Vincent Lindon, Grégoire Colin, Kamera: Eric Gautier

DIE UNSCHÄRFERELATION DER LIEBE

Ein überraschender Kuss ist der Anfang einer elektrisierenden Liebe zwischen der unberechenbaren Greta und dem ordnungsliebenden Alexander.

DE 2023, 92 Min., FSK ab 12 J., Regie: Lars Kraume, mit Burghart Klaußner, Caroline Peters

MISSION IMPOSSIBLE. DEAD RECKONING.

Ethan Hunt und sein IMF-Team begeben sich auf eine neue Mission

US 2023, 174 Min., FSK ab 12 J., Regie & Buch: Christopher McQuarrie, Besetzung: Tom Cruise, Rebecca Ferguson, Hayley Atwell

INDIANA JONES UND DAS RAD DES SCHICKSALS

An der Seite seiner Patentochter begibt sich Indiana Jones in Zeiten des Wettlaufs im All noch einmal in ein wildes Abenteuer. US 2023, 144 Min., FSK ab 12 J., Regie: James Mangold, mit Harrison Ford, Phoebe Waller-Bridge, Mads Mikkelsen

THE ART OF LOVE

Mira schickt Liebesnachrichten an das alte Handy ihres verstorbenen Geliebten. Inzwischen gehört es einem anderen Mann. US 2023, 104 Min., Regie & Buch: Jim Strouse, mit Priyanka Chopra Jonas, Sam Heughan, Céline Dion, Kamera: Andrew Dunn

MEIN FABELHAFTES VERBRECHEN

Krimikomödie um eine Schauspielerin, die nach einem gewonnenen Mordprozess berühmt wird – so lange die Wahrheit unbekannt bleibt. FR 2022, 102 Min., Regie & Buch: François Ozon, mit Isabelle Huppert, Dany Boon, Nadia Tereszkiewicz, Fabrice Luchini

25 07

25 07

26 07

HOW TO BLOW UP A PIPELINE

MIT FILMGESPRÄCH
19:30 UHR GAUTING

Eine Gruppe von militanten UmweltaktivistInnen findet sich in der Wüste ein, um eine Mission vorzubereiten: Einige haben die Folgen von Umweltverschmutzung selbst erlebt, andere sind frustrierte KlimaschützerInnen, denen radikale Methoden als einziges Mittel gegen die Klimakatastrophe erscheint. Ihr Plan ist die Sabotage einer Pipeline, um das Geschäft mit dem Öl in Schieflage zu bringen, und so für Veränderung zu sorgen, wo andere Formen des Widerstands an ihre Grenzen stoßen. Basierend auf dem gleichnamigen Buch von Andreas Malm.

Filmgespräch mit Anne und Alex Eichberger (unserklima.jetzt)

US 2022, 103 Min., FSK ab 12 J., Regie: Daniel Goldhaber, Besetzung: Ariela Barer, Kristine Froseth, Lukas Gage, Forrest Goodluck, Sasha Lane, Kamera: Tehillah De Castro

CASABLANCA 100 JAHRE WARNER BROTHERS 20:00 UHR SEEFELD

“Ich glaube, dies ist der Beginn einer wunderbaren Freundschaft...”
“Play it, Sam, play again AS TIME GOES BY.”
“Wir hatten Paris ...”

Dieser wohl berühmteste Klassiker Hollywoods ist gespickt mit Filmzitate, die heute noch bekannt sind, mit Szenen, die heute noch erwähnt werden und mit einem Pathos für den Kampf um die Freiheit, der heute noch so gültig ist wie damals. Wenn die Französin im Exil VIVE LA FRANCE nach dem intonieren der Marseillaise gegen die “Wacht am Rhein” ruft, dann weiß man, dass CASABLANCA ursprünglich als Propagandafilm im zweiten Weltkrieg konzipiert war. Das American Film Institute wählte Casablanca 2002 zum besten US-Liebesfilm und 2007 zum drittbesten US-Film aller Zeiten.

US 1942, 102 Min., FSK ab 12 J., Regie: Michael Curtiz, Drehbuch: Julius J. Epstein, Philip G. Epstein, Besetzung: Humphrey Bogart, Ingrid Bergman, Claude Rains, Paul Henreid, Kamera: Arthur Edson

DENN SIE WISSEN NICHT, WAS SIE TUN MIT FILMGESPRÄCH 20:00 UHR SEEFELD

Zwei Jugendliche rasen in zwei Autos nebeneinander auf eine Klippe zu. Bei dieser Mutprobe verliert, wer als erster aus dem Wagen springt. Im Film gelingt es James Dean, rechtzeitig aus dem Wagen herauszukommen, aber das machte seinen frühen Tod nur umso tragischer. Das Portrait einer Generation, die in den wohlhabenden Vorstädten Amerikas aufwächst und dennoch unglücklich und enttäuscht ist. Jim Stark verachtet seinen Vater als Schwächling und will sich als der Neue gegen die Clique von Buzz behaupten. Nach einer Messerstecherei fordert Buzz ihn zu dem halbrecherischen Autorennen heraus. Nur Judy ist für ihn da, und ihre Liebe wird auch die sich ankündigende Tragödie überdauern. Der film machte James Dean zu einer unsterblichen Legende und ist in restaurierter 4K-Fassung wieder im Kino zu sehen.

USA 1955, 111 Min., FSK ab 16 J., Regie: Nicholas Ray, Drehbuch: Stewart Stern, Besetzung: James Dean, Natalie Wood, Sal Mineo, Corey Allen, Jim Backus, Kamera: Ernest Haller



KINDERFILME

LOU - ABENTEUER AUF SAMTPFOTEN

Die 10-jährige Clémence findet auf dem Dachboden ihres Pariser Wohnhauses ein verwaistes Kätzchen. Kurzerhand nimmt sie es bei sich auf und gibt ihm den Namen Lou. Die beiden werden beste Freunde und sind fortan unzertrennlich. Gemeinsam erfahren sie in den Urlaub und dort genießt Lou

seine Streifzüge durch die umliegenden Wälder und freundet sich mit der kleinen weißen Katze Cäline an.

FR 2023, 72 Min., FSK ab 0 J., Regie: Guillaume Mardachevsky, mit Corinne Masiero, Capucine Sainson-Fabresse, Nicolas Umbdenstock, Kamera: Dan Meyer

ARIELLE, DIE MEERJUNGFRAU
Realfilmadaptionierung des Zeichentrick-Klassiker. Die Ozeanbewohnerin Arielle würde gerne aus Liebe ihre Stimme gegen das Menschsein eintauschen.
US 2023, 120 Min., FSK ab 6 J., Regie: Rob Marshall, mit Halle Bailey, Melissa McCarthy, Awkwafina, Kamera: Dion Beebe

ELEMENTAL
Das schlagfertige Feuermädchen Ember Lumen und der lässige Wasserjunge Wade Ripple kommen sich durch die verschiedensten Abenteuer näher und näher.
US 2023, 109 Min., FSK ab 6 J., Regie: Peter Sohn, Drehbuch: Brenda Hsueh

LASSIE - EIN NEUES ABENTEUER
Neue Abenteuer mit Flo und lassie in den Sommerferien bei Tante Cosima in den Bergen. Lassie muss einen Dieb dingfest machen.
DE 2023, 92 Min., FSK ab 0 J., Regie: Hanno Olderdissen, Besetzung: Nico Marischka, Katharina Schüttler, Justus von Dohnányi, Annette Frier

MIRACULOUS: LADYBUG & CAT NOIR
Parallel zu den alltäglichen Herausforderungen ihres ganz normalen Lebens stürzen sich Ladybug und Cat Noir als Superheld:innen in den Kampf gegen neue Bösewichte im Paris von heute.
FR 2023, 105 Min., FSK ab 0 J., Regie: Jeremy Zag

KINOPROGRAMM

KINO BREITWAND GAUTING

Bahnhofplatz 2 - 82131 Gauting - 089 89501000
gauting@breitwand.com

20.07. - 26.07.	20 DO	21 FR	22 SA	23 SO	24 MO	25 DI	26 MI
20000 ARTEN VON BIENEN	21:00		16:30	21:00	21:00		
BARBIE	17:30 20:15	17:30 20:15	15:15 17:30 20:15	15:15 17:30 20:15	17:30 20:15	17:30 20:15	20:15
DIE UNSCHÄRFERELATION DER LIEBE	19:00	19:00	19:00	19:00	19:00		17:30
HOW TO BLOW UP A PIPELINE						19:30	
LASSIE - EIN NEUES ABENTEUER				15:00			
LOU - ABENTEUER AUF SAMTPFOTEN	17:00	17:00	15:00 17:00	15:00 17:00	17:00	17:00	17:00
LOVE AGAIN	19:00	19:00	19:00	19:00	19:00	19:00	19:00
MEIN FABELHAFTES VERBRECHEN		21:00	21:00	17:00			21:00
MIRACULOUS: LADY BUG UND CAT NOIR	17:00	17:00	15:00	15:00	17:00	17:00	17:00
MISSION IMPOSSIBLE DEAD RECKONING TEIL 1	17:00 20:00	17:00 20:00	17:00 20:00	17:00 20:00	17:00 20:00	17:00 20:00	17:00 20:00
MIT LIEBE UND ENTSCHLOSSENHEIT	21:00	21:00	21:00	21:00	21:00	21:00	21:00
OPPENHEIMER	16:45 20:15	16:45 20:15	16:45 20:15	16:45 20:15	16:45 20:15	16:45 20:15	16:45 20:15

KINO BREITWAND STARNBERG

Wittelsbacherstr. 10 - 82319 Starnberg - 08151 971800
starnberg@breitwand.com

20.07. - 26.07.	20 DO	21 FR	22 SA	23 SO	24 MO	25 DI	26 MI
MIRACULOUS: LADY BUG UND CAT NOIR			15:00	15:00			
MISSION IMPOSSIBLE DEAD RECKONING TEIL 1	20:00	16:30 20:00	16:30 20:00	16:30 20:00	16:30 20:00	20:00	20:00
OPPENHEIMER	20:15	16:45 20:15	16:45 20:15	16:45 20:15	16:45 20:15	20:15	20:15

KINO BREITWAND SEEFELD

Schlosshof 7 - 82229 Seefeld-Hechendorf - 08152 981898
seefeld@breitwand.com

20.07. - 26.07.	20 DO	21 FR	22 SA	23 SO	24 MO	25 DI	26 MI
ALMA & OSKAR	20:15	20:15	20:15	18:15	20:15		20:15
FILMKLASSIKER. CASABLANCA			18:15			20:00	
FILMKLASSIKER. DENN SIE WISSEN NICHT, WAS SIE TUN				18:15			20:00
DIE PURPURSEL	20:30	20:30	20:30	20:30		20:30	
ELEMENTAL			16:30	16:15			
THE ART OF LOVE			18:30	20:15	20:15		

DIENSTAG UND SONNTAGABEND
ZEIGEN WIR DIE FILME JEWEILS IM ORIGINAL MIT DEUTSCHEN UNTERTITELN

UNSERE FILMGESPRÄCHE SIND MIT DIESER FARBE UNTERLEGT

ÄNDERUNGEN AUS VERLEIHPOLITISCHEN GRÜNDEN SIND MANCHMAL LEIDER NICHT VERMEIDBAR BITTE VERGEWISSERN SIE SICH AUF UNSERER HOMEPAGE WWW.BREITWAND.COM NACH DEN GÜLTIGEN ZEITEN

MI 02.08.

DO 27.07.



BROTHER'S KEEPER

BROTHER'S KEEPER

Mehrfach preisgekrönter Spielfilm, das an der Oberfläche ein Drama um das Leben eines Jungen ist, sich aber bei genauem Hinsehen als eine Bestandsaufnahme eines politischen Systems entpuppt, das viele Parallelen zu der heutigen Türkei und ihrer politisch-gesellschaftlichen Landschaft aufweist. In einem abgelegenen Internat im Bergland von Anatolien herrschen strenge Regeln, Armut, Angst und Kälte. Eines Nachts bittet dort der 12-jährige Memo seinen Freund Yusuf, mit bei ihm im Bett schlafen zu dürfen. Doch Yusuf lehnt ab, er hat Angst vor Gerede. Am nächsten Morgen ist Memo krank und kann den Unterricht nicht besuchen. Im Internat ist die Heizung ausgefallen und ein eisiger Wintertag nimmt seinen Lauf. Memos Zustand verschlimmert sich und Yusuf darf nur reden, wenn er dazu aufgefordert wird.

RO 2021, 85 Min., FSK ab 12 J., OmU Regie: Ferit Karahan, Drehbuch: Ferit Karahan, Gülstan Acet, Besetzung: Samet Yildiz, Ekin Koç, Mahir İpek, Melih Selçuk, Cansu Finici, Nurullah Alaca, Kamera: Türksöy Gölebeyi

L'IMMENSITA

Familiendrama mit beschwingter Leichtigkeit: Rom in den 1970er-Jahren, Clara und Felice Borghetti beziehen mit ihren drei Kindern eine neue Wohnung in einer kürzlich errichteten Mehrfamilienhaussiedlung. Obwohl sie ein Appartement im obersten Stock mit weitem Ausblick über die italienische Hauptstadt erhalten, ist die familiäre Idylle getrübt. Clara und Felice lieben sich nicht mehr, können sich aber nicht zu einer Trennung überwinden. Die einsame Clara flüchtet sich in ihre Rolle als Mutter und widmet sich intensiv ihren drei Kindern. Die älteste Tochter Adriana droht die brüchige Familienbande endgültig zu zerreißen, als sie sich den unbekanntem Nachbarskindern bewusst als Junge vorstellt. Regisseur Crialesi: "Es geht um die Freiheit. Die Freiheit, du selbst zu sein. In einem Kontext, in dem alles sehr stark reguliert ist möchtest du irgendwie rauskommen aus dieser Reglementierung."

IT/FR 2022, 97 Min., FSK ab 12 J., Regie: Emanuele Crialesi, Drehbuch: Emanuele Crialesi, Francesca Manieri, Vittorio Moroni, Besetzung: Penélope Cruz, Vincenzo Amato, Luana Giuliani, Elena Anvigo, Aurora Quattrocchi, Filippo Pucillo, Patrizio Francioni, Kamera: Gergely Pohánok

SALAMANDRA

Der Mythos sagt, der Salamander kann durch Feuer in ein neues Leben gehen: Die attraktive vierzigjährige Catherine hat sich jahrelang um ihren Vater gekümmert. Als er stirbt, reist sie zu ihrer Schwester nach Brasilien, um Abstand von ihrem alten Leben zu gewinnen. Am sonnigen Strand begegnet Catherine dem jungen Brasilianer Gil, der sein unbekümmertes Leben mit viel Feiern und Flirten genießt. Zwischen dem ungleichen Paar entwickelt sich eine leidenschaftliche Affäre, deren Intensität Catherine wie durch ein Feuer gehen lässt, um sich am Ende neu zu erfinden.

FR/BR/DE 2021, 120 Min., FSK ab 12 J., Regie&Buch Alex Carvalho, Besetzung: Marina Fois, Maicon Rodrigues, Anna Mouglalis, Kamera: José Deshaies

TALK TO ME

Ein Horrorfilm mit mitreißender wie auch klaustrophobischer, geheimnisvoller und angsteinflößender Atmosphäre, trotz bekannter Genreversatzstücke ein kleines Meisterwerk.

Eine mysteriöse einbalsamierte Hand stellt das Leben einer ganzen australischen Kleinstadt auf den Kopf. Denn mit Hilfe der Hand kann man andere in Trance versetzen und sogar Tote aus dem Jenseits beschwören. Der Sache dann doch selbst einmal auf den Grund gehen wollen Mia und Jade. Also schließen sie sich kurzerhand einer Séance an. Als dann plötzlich Mias verstorbene Mutter durch die einbalsamierte Hand Kontakt mit der Welt der Lebenden sucht, wird Mia klar, dass das kein Spiel mehr ist – und auf welcher Seite zwischen Leben und Tod steht sie eigentlich? Und wem kann sie wirklich noch vertrauen?

US 2023, 95 Min., FSK ab 16 J., Regie&Buch: Danny Philippou, Michael Philippou, Besetzung: Sophie Wilde, Alexandra Jensen, Joe Bird, Kamera: Aaron McLisky

WEITER IM PROGRAMM

BARBIE

Ein Mädchen verlässt die heile, perfekte Barbiewelt und entdeckt, dass Perfektion nichts mit Aussehen zu tun hat. US 2023, 100 Min., FSK ab 12 J., Regie: Greta Gerwig, Drehbuch: Noah Baumbach, Greta Gerwig, Besetzung: Margot Robbie, Will Ferrell, Ryan Gosling, Kamera: Rodrigo Prieto

ALMA & OSKAR

Wilde Amoufou zwischen dem grobschlächtigen Maler Oskar Kokoschka und der Gande Dame Alma Mahler. DE/AT/CH 2022, 88 Min., FSK ab 16 J., Regie: Dieter Berner, mit Emily Cox, Valentin Postlmayr

MIT LIEBE UND ENTSCHLOSSENHEIT

Jean und Sara sind ein liebendes Paar, bis der Jugendfreund Francois wieder auftaucht. FR 2021, 116 Min., FSK ab 12 J., Regie: Claire Denis, mit Juliette Binoche, Vincent Lindon, Grégoire Colin, Kamera: Eric Gautier

DIE UNSCHÄRFERELATION DER LIEBE

Ein überraschender Kuss ist der Anfang einer elektrisierenden Liebe zwischen der unberechenbaren Greta und dem ordnungsliebenden Alexander. DE 2023, 92 Min., FSK ab 12 J., Regie: Lars Kraume, mit Burghart Klaußner, Caroline Peters

MISSION IMPOSSIBLE. DEAD RECKONING.

Ethan Hunt und sein IMF-Team begeben sich auf eine neue Mission US 2023, 174 Min., FSK ab 12 J., Regie & Buch: Christopher McQuarrie, Besetzung: Tom Cruise, Rebecca Ferguson, Hayley Atwell

DIE PURPURSEGEL

Die wilde Juliette erfährt von einer Weissagung, dass sie einmal auf Purpursegeln aus ihrem Dorf herauskommen wird. Sie glaubt daran. FR/IT/DE 2023, 105 Min., FSK ab 12 J., Regie: Pietro Marcello, mit Juliette Jouan, Raphaël Thiéry, Noémie Lvovsky, Louis Garrel

OPPENHEIMER

Oppenheimer entdeckt die Atombombe, aber als ihre Zerstörungskraft im Krieg angewendet sieht, wendet er sich gegen sie. US 2023, 150 Min., FSK ab 12 J., Regie & Buch: Christopher Nolan, mit Cillian Murphy, Florence Pugh, Emily Blunt, Kamera: Hoyte Van Hoytema

MEIN FABELHAFTES VERBRECHEN

Krimikomödie um eine Schauspielerin, die nach einem gewonnenen Mordprozess berühmt wird – so lange die Wahrheit unbekannt bleibt. FR 2022, 102 Min., Regie & Buch: François Ozon, mit Isabelle Huppert, Dany Boon, Nadia Tereszkiewicz, Fabrice Luchini



28 07

SEEBAD STARNBERG

20 08

29 07

02 08

OPEN AIR KINO SEEBAD STARNBERG

Sommerabende am Wasser, dazu eine große Leinwand, auf der die besten Filme des Jahres erstrahlen. Im Seebad Starnberg werden diese Träume unter sternklarem Himmel wahr — mit Aussicht auf Sonnenuntergang und Blick über den Starnberger See bis zur Zugspitze. Die Vorführungen beginnen mit Einbruch der Dunkelheit. Einlass ist ab 20:15 Uhr. Gespielt wird bei jedem Wetter, es können Decken ausgeliehen werden. Bitte kaufen Sie Ihre Karten online. Für Essen und Trinken ist gesorgt. Eine Vorstellung entfällt nur, wenn sie aus Sicherheitsgründen (z. B. bei einer Katastrophenwarnung) abgesagt werden muss. Nur dann werden Tickets erstattet. Das vollständige Programm finden Sie unter www.fsff.de.

Eintritt: 10,00 Euro
 Filmlänge ab 150 Min. 12,00 Euro
 5-Filme-Pass: 40,00 Euro

DAS LEHRERZIMMER GAUTINGER FILMGESPRÄCH MIT PFARRER BRUCHNER

Fesselnd erzählte Parabel über den Zustand unserer Gesellschaft. Engagiert unterrichtet Clara Nowak Mathematik und Sport in der siebten Klasse. Als es in der Schule zu einer Reihe von Diebstählen kommt und bald einer ihrer Schüler verdächtig wird, ist Carla empört und beschließt, der Sache selbst auf den Grund zu gehen. Doch der Fall lässt sich nicht so einfach lösen und zieht Kreise.

DE 2023, 98 Min., FSK ab 12 J., Regie: Ilker Çatak, Besetzung: Leonie Benesch, Michael Klammer, Rafael Stachowiak, Eva Löbau, Kamera: Judith Kaufmann

MEIN FABELHAFTES VERBRECHEN FILM DES MONATS

Kriminalkomödie um die erfolglose Schauspielerin Madeleine Verdier, die in einem Aufsehen erregenden Prozess die ewiggestrigen Männer vorführt, freigesprochen und als neuer Star mit lukrativen Rollenangeboten überhäuft wird. Doch dann taucht eine Zeugin des Verbrechens auf, die die Wahrheit enthüllen will.

In Kooperation mit der Evangelischen Akademie Tutzing.

FR 2023, 102 Min., FSK ab 12 J., Regie: & Buch: François Ozon, mit Isabelle Huppert, Dany Boon, Nadia Tereszkiewicz, Rebecca Marder, Fabrice Luchini, André Dussollier

KINDERFILME

LOU - ABENTEUER AUF SAMTPOFOTEN

Die 10-jährige Clémence fährt mit dem Kätzchen Lou in den Urlaub. Lou freundet sich dort mit der kleinen weißen Katze Cäline an.

FR 2023, 72 Min., FSK ab 0 J., Regie: Guillaume Meisner, mit Corinne Masiero, Capucine Sainson-Fabresse, Nicolas Umbdenstock, Kamera: Dan Meyer



LOU - ABENTEUER AUF SAMTPOFOTEN

ARIELLE, DIE MEERJUNGFRAU

Realfilmadaptierung des Zeichentrick-Klassiker. Die Ozeanbewohnerin Arielle würde gerne aus Liebe ihre Stimme gegen das Menschsein eintauschen.

US 2023, 120 Min., FSK ab 6 J., Regie: Rob Marshall, mit Halle Bailey, Melissa McCarthy, Awkwafina, Kamera: Dion Beebe

ELEMENTAL

Das schlagfertige Feuermädchen Ember Lumen und der lässige Wasserjunge Wade Ripple kommen sich durch die verschiedensten Abenteuer näher und näher.

US 2023, 109 Min., FSK ab 6 J., Regie: Peter Sohn, Drehbuch: Brenda Hsueh

LASSIE - EIN NEUES ABENTEUER

Neue Abenteuer mit Flo und Lassie in den Sommerferien bei Tante Cosima in den Bergen. Lassie muss einen Dieb dingfest machen.

DE 2023, 92 Min., FSK ab 0 J., Regie: Hanno Olderdissen, Besetzung: Nico Marischka, Katharina Schüttler, Justus von Dohnányi, Annette Frier

MIRACULOUS: LADYBUG UND CAT NOIR

Parallel zu den alltäglichen Herausforderungen ihres ganz normalen Lebens stürzen sich Ladybug und Cat Noir als Superheld:innen in den Kampf gegen neue Bösewichte im Paris von heute.

FR 2023, 105 Min., FSK ab 0 J., Regie: Jeremy Zag

KINOPROGRAMM

KINO BREITWAND GAUTING

Bahnhofplatz 2 - 82131 Gauting - 089 89501000
 gauting@breitwand.com

27.07. - 02.08.	27 DO	28 FR	29 SA	30 SO	31 MO	01 DI	02 MI
BARBIE	17:15 20:30	17:15 20:30	17:15 20:30	17:15 20:30	17:15 20:30	17:15 20:30	17:15 20:30
BROTHER'S KEEPER		19:00	19:00	19:00	19:00	19:00	19:00
FILMKLASSIKER. CASABLANCA			16:15			18:30	
DAS LEHRERZIMMER	19:30						
FILMKLASSIKER. DENN SIE WISSEN NICHT, WAS SIE TUN				16:15			18:15
DIE UNSCHÄRFERELATION DER LIEBE			17:00	17:00			
LASSIE - EIN NEUES ABENTEUER	17:00	17:00	15:00	15:00	17:00	17:00	17:00
L'IMMENSITÀ	19:00	19:45	19:45	19:45	19:45	19:45	19:45
LOU - ABENTEUER AUF SAMTPOFOTEN	16:45	16:45	15:15	15:15	16:45	16:30	16:30
MIRACULOUS: LADYBUG UND CAT NOIR			15:00	15:00			
MISSION IMPOSSIBLE DEAD RECKONING TEIL 1	17:00 20:15	17:00 20:15	17:00 20:15	17:00 20:15	17:00 20:15	17:00 20:15	17:00 20:15
OPPENHEIMER	16:45 20:15	16:45 20:15	16:45 20:15	16:45 20:15	16:45 20:15	16:45 20:15	16:45 20:15
TALK TO ME	18:30 21:00	18:30 21:00	18:30 21:00	18:30 21:00	18:30 21:00	21:00	21:00

KINO BREITWAND STARNBERG

Wittelsbacherstr. 10 - 82319 Starnberg - 08151 971800
 starnberg@breitwand.com

27.07. - 02.08.	27 DO	28 FR	29 SA	30 SO	31 MO	01 DI	02 MI
MEIN FABELHAFTES VERBRECHEN							19:30
MISSION IMPOSSIBLE DEAD RECKONING TEIL 1	20:00	20:00	16:30 20:00	16:30 20:00	20:00	20:00	16:15
OPEN AIR: ROTER HIMMEL		21:30					
OPEN AIR: MISSION IMPOSSIBLE 7			21:30				
OPEN AIR: WANN WIRD ES ENDLICH WIE ES NIEMALS WAR				21:30			
OPEN AIR: OPPENHEIMER					21:30		
OPEN AIR: TICKET INS PARADIES						21:30	
OPEN AIR: IM TAXI MIT MADELAINE							21:30
OPPENHEIMER	20:00	20:00	16:45 20:15	16:45 20:15	20:15	20:15	16:45 20:15

KINO BREITWAND SEEFELD

Schlosshof 7 - 82229 Seefeld-Hechendorf - 08152 981898
 seefeld@breitwand.com

27.07. - 02.08.	27 DO	28 FR	29 SA	30 SO	31 MO	01 DI	02 MI
ALMA & OSKAR	18:15		18:15	18:15			18:15
DIE PURPURSEGEL	18:00		18:00	18:00		20:15	
DIE UNSCHÄRFERELATION DER LIEBE	14:00		16:00	16:00			
FILMKLASSIKER. DIE VERACHTUNG							20:15
MIRACULOUS: LADYBUG UND CAT NOIR	16:00		16:15	16:15			
SALAMANDRA	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	18:00
MIT LIEBE UND ENTSCHLOSSENHEIT	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15		20:15

Dienstag und Sonntagabend zeigen wir die Filme jeweils im Original mit deutschen Untertiteln
 Unsere Filmgespräche sind mit dieser Farbe unterlegt

KINOPROGRAMM 13 07 — 02 08 2023

BREITWAND

ARTHOUSE KINO

SALAMANDRA

MARINA FOÏS

MAICON RODRIGUES

ANNA MOUGLALIS

Ein Film von ALEX CARVALHO nach JEAN-CHRISTOPHE RUFINS Roman „LA SALAMANDRE“
erschienen bei GALLIMARD mit MARINA FOÏS MAICON RODRIGUES ANNA MOUGLALIS BRUNO GARCIA
ALLAN SOUZA LIMA BUDA LIRA SUZY LOPES THARDELLY LIMA ANE OLIVA BERGIO ANDRADE LIMA MAURICEA CONCECÃO und GILBERTO BRITO
Drehbuch ALEX CARVALHO in Zusammenarbeit mit RITA TOLEDO NELSON CALDAS FILHO ALIX DELAPORTE und THOMAS BIDEGAIN Drehling NICOLAS RONCHI und LEONARDO LACCA
Kamera JOSÉ DESHAIES Schnitt JOANA COLLIER und ADRIANESKA LIGET Sound Design EDSON SECCO Produktionsdesign JULIANA LOBO Kostüme ANDREA MONTEIRO und
VIRGINE MONTEL Ausführliche Produktion DIANA SETTE SILKE WILFRINGER OLWYN SILVESTER SIMON EGAN und ANTONIO MEJONICA Ko-Produzenten ADRIANA ROUANET
PAULA COSENZA und GENEVIÈVE LEMAL Produziert von ALEX CARVALHO JULIE VIEZ PATRICK ANDRÉ PAUL-DOMINIQUE VACHARASINTHU TIAGO CARNEIRO LIMA und SVEN SCHWELL
Im Vertrieb von ALPENREPUBLIC

© 2021 M FILMES NOS CINENOVO HIGH SEA PRODUCTION SCOPE PICTURES TRIGUS P FILMS SAN CINEMA
ALPENREPUBLIC



**AB 27. JULI
IM KINO**

Der Mythos sagt,
der Salamander kann durch Feuer
in ein neues Leben gehen.

